

Intercultura

Museo di Livigno e Trepalle - Mus!



Contenuti e metodi

Le proposte sono pensate per l'insegnamento di Educazione Civica.

Gli argomenti trattati permettono di coinvolgere diverse discipline: antropologia, letteratura, pedagogia, sociologia, arte e immagine, storia, geografia, scienze, informatica.

I temi scelti possono sviluppare le seguenti competenze: personali, sociali e civiche, imparare a imparare, consapevolezza ed espressione culturale, digitali. Infatti, le proposte sono pensate come attività di ricerca, analisi, confronto a casa, sul territorio e a scuola.

Modalità e linguaggio sono adattabili a tutte le classi a seconda delle esigenze.

Per un'efficace proposta, è necessaria una co-progettazione ben strutturata con l'insegnante di riferimento.

Data l'ampiezza dei temi, è possibile sviluppare un vero e proprio progetto durante l'anno scolastico.

PROPOSTE:

-Di fiaba in fiaba

Analisi di fiabe e leggende del territorio e confronto con storie popolari di altri tempi e luoghi.

-Il diritto all'istruzione: la scuola di una volta

Come e quanto è cambiata l'istruzione nel corso degli anni, sia dal punto di vista legislativo che da quello didattico (la figura dell'insegnante, l'inclusione, la frequenza, il materiale scolastico...); possibile confronto con altre culture.

Riti e pratiche sociali

Analisi dei vari aspetti del ciclo della vita (festeggiamenti per l'arrivo di un bimbo, superstizioni, compleanni, riti di passaggio...), le tradizioni e le festività; possibile confronto con altre culture, sia rispetto al passato, sia nella contemporaneità (es. le feste comunitarie nei mesi invernali, etc)

I giochi di una volta

Indagine e raccolta di fonti di vario tipo inerenti ai giochi di un tempo utilizzati da nonni e conoscenti; confronto con altre culture e le nuove generazioni.

Il cibo

La gastronomia, con i suoi metodi e ingredienti che variano nel tempo e nello spazio, offre moltissimi spunti di indagine e confronto, anche con culture differenti (es. i piatti tipici di un banchetto di nozze, i prodotti e gli scambi nel passato e nella globalizzazione, etc).

Destinatari

- scuola dell'infanzia
- scuola primaria classe I
- scuola primaria I biennio-classi II e III
- scuola primaria II biennio-classi IV e V

- scuola secondaria di I grado classi I e II
- scuola secondaria di I grado classi III
- scuola secondaria di II grado

Periodo in cui si può svolgere l'attività

Tutto l'anno

Luogo

In classe o a distanza, al museo o sul territorio.

Numero di partecipanti

Una classe (max 25-30 partecipanti)

Durata

In base all'argomento scelto la durata può variare da un'ora a due ore.

Costo

Per informazioni sul prezzo contattare il museo.

Informazioni

t. 3371239487

mus@livigno.eu